

Aanschuiven en wegwezen

'Zo'n programma uit de oude doos. Het zou al te komisch zijn als ik daarin op zou komen draven.' VARA-coryfee in ruste Sonja Barend bedankte vriendelijk voor de eer als hoofdgast te verschijnen in het soort programma dat ze begin jaren zeventig zelf nog had gepresenteerd. Bert Vischer en Paul Witteman hadden er ook al geen zin in. En dus zagen we de door Frits Sissing als schnabbelkoning aangekondigde Gerard Joling ('Wat een giller') opdraven als eerste bekendheid *In de hoofdrol*, het zestig jaar oude en van de Amerikaanse tv afgekeken programma waarin tv-bekendheden zich laten bewieroken door familie, vrienden en collega's.

Al hadden Sonja Barend, Paul Witteman en Bert Vischer er alle drie tegelijk gezeten. Het had niks uitmaakt. De vernieuwde formule van het programma lijkt erop gericht zo weinig mogelijk van de hoofdgast aan de weet te komen. In vijftig minuten tijd zagen we liefst achttien bekenden van Joling aanschuiven om ze even snel weer te zien verdwijnen. Zijn moeder ('Gerard was een janker') en zijn zus ('Ik kon er niet van slapen') werd drie minuten gegund. Collega Imca Marina ('Je bent mijn ondeugende zuster') was al na anderhalve minuut buiten beeld.

Het kon Joling niks schelen. Hem wachtte na de uitzending een gezellige afterparty. 'Bedankt voor je komst, schat. We zien elkaar zo weer.' **Eric van de Beek**